



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

AMBASSADE D'ALGÉRIE À BERNE

سفارة الجزائر بـرن

إعلان عن تنظيم المسابقة الوطنية لأحسن الأعمال المدرسية

تتبري سفارة الجزائر بـرن إلى علم أعضاء الجالية الوطنية القاطنين بدائرتها القنصلية (بمدن بـرن و نوشاتل و فريبورغ) بان المجلس الشعبي الوطني سينظم تحت شعار "العدل أساس ضمان حقوق الشعوب." المسابقة الوطنية لأحسن الأعمال المدرسية حول موضوع "الجزائر والقضايا العادلة" و ذلك بالتنسيق مع وزارة التربية الوطنية، وبمشاركة وزارة المجاهدين وذوي الحقوق ووزارة الثقافة والفنون.

ترمي هذه المسابقة، الأولى من نوعها و الموجهة إلى تلاميذ التعليم المتوسط، إلى ترسيخ مواقف الجزائر الثابتة تجاه القضايا العادلة في العالم، لاسيما القضية الفلسطينية ، وتعزيز ثوابت الهوية الوطنية في نفوس الناشئة، بالإضافة إلى تنمية الوعي الوطني لديهم. وحرصًا على تحقيق هذه الأهداف. و في هذا الصدد، فقد تقرر إشراك أبناء الجالية الجزائرية بالخارج في هذه المسابقة على قدم المساواة مع نظرائهم في الجزائر.

وتمحور المسابقة في المجالات الخمس التالية: القصيدة، القصة، الإنشاد، المونولوج، والرسم.

المشاركة متاحة باللغتين الوطنيتين العربية والأمازيغية، كما يمكن تقديم الأعمال باللغة الإنجليزية.

سيتم تخصيص خمس (05) جوائز بعنوان "الجالية الوطنية بالخارج"، حيث سيتم تكريم التلاميذ الفائزين إلى جانب الأساتذة المشرفين عليهم.

يتكفل المجلس الشعبي الوطني بتغطية تكاليف تنقل وإقامة الفائزين من أبناء الجالية الجزائرية ومؤطريهم لحضور حفل التكريم في الجزائر.

تجدد الإشارة إلى انه قد تم تحديد الفترة ما بين 10 و 13 مارس 2025 لجمع وانتقاء الأعمال المدرسية المقدمة من طرف تلاميذ الجالية الجزائرية. لذا تدعو السفارة جميع التلاميذ المهتمين بالمشاركة في هذه المسابقة إلى إرسال أعمالهم إلى مقر السفارة في أجل أقصاه 10 مارس 2025 .

مرفق بهذا الإعلان مذكرة توضيحية تحتوي على شروط وكيفية المشاركة في المسابقة. للمزيد من المعلومات، يرجى التواصل مع السفارة عبر قنواتها الرسمية.

شروط وكيفية المشاركة في المسابقة الوطنية لأحسن الأعمال المدرسية حول موضوع "الجزائر والقضايا العادلة"

تحت شعار "العدل أساس ضمان حقوق الشعوب"

I- مجالات المشاركة في المسابقة:

1. المجال الأدبي:

- القصيدة الشعرية، بحيث يخص تأليف قصيدة لا تتجاوز خمسة عشر (15) بيتا بالنسبة للشعر العمودي وثلاثة صفحات بالنسبة للشعر الحر.
- القصة القصيرة، بحيث يخص تأليف قصة قصيرة لا تتجاوز خمسة (05) صفحات.

2. المجال الفني:

- الانشاد: ويخص الأمر إنجاز فيديو، لا تتجاوز مدته خمس (05) دقائق، يحتوي على المعلومات الشخصية للتلميذ والمؤسسة التربوية بما فيها جنريك البداية والنهاية.
- المونولوج: ويخص الأمر إنجاز فيديو، لا تتجاوز مدته سبع (07) دقائق، يحتوي على المعلومات الشخصية للتلميذ والمؤسسة التربوية بما فيها جنريك البداية والنهاية.

3. المجال الفني التشكيلي (الرسم):

- ينجز العمل على ورق مقوى للرسم من نوع (Canson) حجم 24 سم * 32 سم، أو على قطعة قماش، مع الحرص على تدوين المعلومات الشخصية للتلميذ والمؤسسة التربوية.

II- شروط وكيفية المشاركة:

- تتم المشاركة من خلا ملاء أصحاب الأعمال المنتقاة استمارة تتضمن معلوماتهم الشخصية.
- تكون المشاركة بعمل واحد فقط بحيث يكون للتلميذ، الذي تتم مرافقته وتأطيره من طرف الأساتذة، حرية اختيار تقنية الرسم المناسبة له. في هذا الإطار، يستلزم التقيد بموضوع المسابقة "الجزائر والقضايا العادلة" وكذا الشعار الذي نظمت تحته والمتمثل في "العدل أساس ضمان حقوق الشعوب" عند المشاركة في المجالات المقترحة أعلاه.
- على العمل المدرسي المقدم أن يكون العمل فرديا، أصليا، لم يسبق المشاركة به من قبل. كما يشترط فيما يخص الفيديو الخاص بالإنشاد أو المونولوج ألا يكون قد سبق بثه على أي موقع رقمي، أو إلكتروني، أو أي وسيلة عرض متعارف عليها.

ملاحظة:

- يمكن تصوير مقاطع الفيديو بجميع أنواع الوسائل الرقمية، والكاميرات بما في ذلك الهواتف المحمولة في الوضع الأفقي.

- يتم إقصاء كل عمل لا يحترم الشروط المذكورة، وأي فيديو يتجاوز المدة المسموح بها، أو يحتوي على مشاكل تقنية في الصوت والصورة بشكل يُعيق تقييمه وعرضه.
- لا ترد الأعمال المشارك بها لأصحابها.

